

Premio
ALFAGUARA
de novela
2025

El 23 de enero de 2025, en Madrid, un Jurado presidido por el escritor Juan Gabriel Vásquez y compuesto por los escritores Leila Guerriero y Manuel Jabois; la directora de cine y guionista Paula Ortiz, la escritora y dueña de la librería La Mistral (Madrid), Andrea Stefanoni, y la directora editorial de Alfaguara, Pilar Reyes (con voz pero sin voto), otorgó el **XXVIII Premio Alfaguara de novela** a la obra titulada *Arderá el viento*.

Acta del Jurado

El Jurado, después de una deliberación en la que tuvo que pronunciarse sobre cinco novelas seleccionadas entre las setecientas veinticinco presentadas, decidió otorgar por unanimidad el **XXVIII Premio Alfaguara de novela**, dotado con ciento setenta y cinco mil dólares, a la obra presentada bajo el seudónimo de **Jim**, cuyo título y autor, una vez abierta la plica, resultaron ser *Arderá el viento*, de **Guillermo Saccomanno**.

Los Esterházy, una pareja excéntrica sin un pasado claro, llegan a un pueblo de la costa argentina y comienzan a regentar un antiguo hotel. Estos dos seres (y sus dos hijos, una niña y un niño más inquietantes y enigmáticos que ellos) producen el efecto de una partícula enfermiza que se introduce en las grietas de una sociedad pequeña y arrasa con su dinámica cotidiana, aparentemente calma. La pareja resulta ser un amplificador de los prejuicios, los deseos ocultos, las supersticiones, los temores y la violencia larvada en muchos de los habitantes del pueblo. *Arderá el viento* es la historia de una degradación, de un descascaramiento agónico que poco a poco deja a la vista las miserias del cuerpo social. Expuesta al influjo de los Esterházy, la extraña villa costera deja aflorar la oscuridad que circula por sus zonas subterráneas, como si los visitantes fueran una piedra de toque maligna que lograra sacar a la luz la verdadera naturaleza de los personajes.

Escrita en un estilo parco y de una rara intensidad, la novela es la cuidadosa construcción de un deterioro que, aunque transcurra en un país específico, acaba por ser una metáfora distorsionada del espíritu de nuestro tiempo.

Firman a continuación los miembros del Jurado



Juan Gabriel Vásquez
Escritor



Leila Guerriero
Escritora



Manuel Jabois
Escritor



Paula Ortiz
Directora de cine



Andrea Stefanoni
Escritora y librería



Pilar Reyes
Editora